



**Communiqué de presse, pour diffusion immédiate**  
**Montréal, le mardi 22 mai 2012**

**CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL – CHANT 2012**  
**DU 28 MAI AU 8 JUIN**

**CANDIDATS, PROGRAMMATION ET ACTIVITÉS *OFF* CONCOURS**

**FAITS SAILLANTS**

---

- 26 candidats (12 femmes et 14 hommes). Moyenne d'âge : 28 ans.
- Les candidats proviennent de 7 pays. 13 viennent du Canada, dont 5 Québécois.
- Visionnez les portraits individuels de chacun des 26 candidats, réalisés partout dans le monde via *Skype*, au [www.concoursmontreal.ca](http://www.concoursmontreal.ca) et dans le cadre de notre 10<sup>e</sup> anniversaire, découvrez les témoignages de nos anciens lauréats à la page [Facebook.com/concoursmontreal](https://www.facebook.com/concoursmontreal).
- Œuvre canadienne obligatoire : *Daybreak*, de John Estacio, sur un poème de John Murrell.
- Total des prix et engagements : plus de 150 000 \$.
- Premier Prix : 30 000 \$ et un Programme de développement de carrière d'une valeur de 20 000 \$.
- Le Prix du public de Radio-Canada, d'une valeur de 5 000 \$, sera remis dans le cadre de la soirée gala le 8 juin. Il sera possible de voter en ligne sur [Radio-Canada.ca/cmim](http://Radio-Canada.ca/cmim).
- Le concours déménage : l'épreuve quart de finale (du 29 au 31 mai) ainsi que la demi-finale (1<sup>er</sup> et 2 juin) auront lieu à la Salle de concert Bourgie du Musée des beaux-arts. L'Orchestre symphonique de Montréal dirigé par Alain Trudel accompagnera les finalistes (5 et 6 juin) ainsi que les lauréats lors du concert gala (8 juin), à la Maison symphonique de Montréal.
- Radio-Canada offrira une couverture de la demi-finale et de la finale sur Espace musique, diffuseur officiel du CMIM, et sur [Radio-Canada.ca/cmim](http://Radio-Canada.ca/cmim).
- [CBCmusic.ca/classical](http://CBCmusic.ca/classical), CBC Radio One et CBC Radio 2 proposent également une couverture du Concours dans le cadre de leurs émissions.
- En plus de ces diffusions en direct, l'épreuve finale sera entendue dans plusieurs pays du monde grâce à l'association de la radio de Radio-Canada avec l'Union Européenne de Radio- Télévision (UER).
- Porte-parole : le ténor Marc Hervieux.

## ACTIVITÉS OFF CONCOURS, OUVERTES À TOUS ET GRATUITES

---

Plusieurs activités gratuites seront offertes autour du chant. Celles-ci auront lieu du 2 au 8 juin, à l'Espace culturel Georges-Émile-Lapalme de la Place des Arts :

### **PORTE-VOIX | 3 à 9 ans**

Samedi 2 & dimanche 3 juin

13 h à 15 h | Durée : 20 min.

Bricolage et jeux de voix | Bienvenue aux familles !

### **ENCHANTE TA VOIX | 3 à 5 ans**

4 au 7 juin | 9 h 30 & 10 h 15 | Durée : 30 min.

Destiné aux CPE & maternelles

Réservation requise : 514 845-4108, poste 0

### **RÉVEILLE LE CHANTEUR EN TOI | 7 à 12 ans**

4 au 7 juin | 13 h 30 | Durée : 55 min.

Destiné aux écoles

Réservation requise : 514 845-4108, poste 0

### **CONCERTS 5@7**

Au bar à vin Place Deschamps

2 & 3 juin et 5 au 8 juin | 17 h à 18 h 30

Renata Scotto et Sir Thomas Allen, deux des membres du jury international, offriront des cours de maître ouverts au public, à la Salle de concert Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal :

### **COURS DE MAÎTRE | 3 juin**

14 h 30 : Renata Scotto (en français)

19 h : Sir Thomas Allen (en anglais)

## LES 26 CANDIDATS

---

### **BIÉLORUSSIE**

M. Yuri Gorodetski, ténor

M. Anatoli Sivko, baryton-basse

### **CANADA**

Mme Caroline Bleau, soprano

Mme Irina de Baghy, mezzo-soprano

Mme Sasha Djihanian, soprano

Mme Emily Duncan-Brown, soprano

M. Cosimo Eliseo, baryton

Mme Miriam Khalil, soprano

M. Karel Martin Ludvik, baryton-basse

Mme Ileana Montalbetti, soprano

Mme Simone Osborne, soprano

Mme Andréanne Paquin, soprano

M. Philippe Sly, baryton-basse

Mme Jennifer Taverner, soprano

Mme Jacqueline Woodley, soprano

### **CORÉE DU SUD**

M. Won Whi Choi, ténor

M. Insu Hwang, baryton

M. Dongshin Lee, ténor

M. Yohan Yi, baryton-basse

### **ÉTATS-UNIS**

M. John Brancy, baryton

M. Eric Jurenas, contre-ténor

M. Tim Mix, baryton

M. Sidney Outlaw, baryton

### **POLOGNE**

Mme Magdalena Wór, mezzo-soprano

### **RUSSIE**

M. Viktor Antipenko, ténor

### **SUISSE**

Mme Olga Kindler, soprano

## **LES MEMBRES DU JURY**

---

### **CANADA**

M. Joseph Rouleau  
M. Kwamé Ryan  
Mme Edith Wiens

### **ÉTATS-UNIS**

Mme Edith D. Bers

### **FRANCE**

M. Jean-Pierre Brossmann  
M. Dominique Meyer

### **ITALIE**

Mme Renata Scotto

### **ROYAUME-UNI**

Sir Thomas Allen

### **RUSSIE**

M. Dmitry Vdovin

Président du jury : M. André Bourbeau

## **OÙ ET QUAND ENTENDRE LES CANDIDATS ?**

---

### **SALLES DE CONCERT**

#### **QUART DE FINALE**

**Salle de concert Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal**

**29, 30 et 31 MAI**, 13 h 30 et 19 h 30

Par séance : 15 \$ / 7,50 \$ étudiant

#### **DEMI-FINALE**

**Salle de concert Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal**

**1<sup>er</sup> JUIN**, 19 h 30

**2 JUIN**, 13 h 30 et 19 h 30

Par séance : 20 \$ / 10 \$ étudiant

#### **FINALE**

**Maison symphonique de Montréal**

**5 et 6 JUIN**, 19 h 30

50 \$, 35 \$, 20 \$

25 \$, 17,50 \$, 10 \$ étudiant

**Orchestre symphonique de Montréal**

**Chef invité : Alain Trudel**

#### **CONCERT GALA**

**Maison symphonique de Montréal**

**8 JUIN**, 19 h 30

65 \$, 45 \$, 30 \$

32,50 \$, 22,50 \$, 15 \$ étudiant

**Orchestre symphonique de Montréal**

**Chef invité : Alain Trudel**

*Taxes, redevances et frais de service non inclus.*

## **RADIO**

### **ESPACE MUSIQUE | 100,7 FM à Montréal**

**LUNDI 28 MAI**, 20 h

Soirées classiques : Concert de Nareh Arghamanyan, 1<sup>er</sup> Prix, 2008 | Animation : Michel Keable

**SAMEDI 2 JUIN**, 12 h

L'Opéra du samedi : Le jury en prestation ! | Animation-réalisation : Sylvia L'Écuyer

**DIMANCHE 3 JUIN**, 22 h

Le Printemps des musiciens.

Que sont devenus les anciens lauréats ? | Animation : Françoise Davoine

**LUNDI 4 JUIN**, 20 h

Soirées classiques : présentation des finalistes | Animation : Michel Keable | Invité : Mario Paquet

**MARDI 5 JUIN ET MERCREDI 6 JUIN**, 19 h 30

Diffusion en direct de l'épreuve finale. | Animation : Mario Paquet et Françoise Davoine

### **CBC RADIO ONE | 88,5 FM à Montréal**

**HOMERUN, EN SEMAINE**, 15 h à 18 h

**DU MARDI 5 JUIN AU VENDREDI 8 JUIN**

Le concours au quotidien | Journaliste : Lindsay Michael | Animatrice : Sue Smith

### **CBC RADIO 2 | 93,5 FM à Montréal**

**IN CONCERT, DIMANCHE 10 JUIN**, 11 h

Les meilleurs moments du concours | Animateur : Bill Richardson | Invitée : Lindsay Michael

**TEMPO**

**DU MARDI 5 JUIN AU JEUDI 7 JUIN**, 12 h

Le concours au quotidien | Animatrice : Julie Nesrallah

## **WEB**

### **RADIO-CANADA.CA/CMIM**

Dès le 22 mai, découvrez le contenu exclusif consacré au CMIM 2012

**VENDREDI 1<sup>er</sup> JUIN**, 19 h 30

**SAMEDI 2 JUIN**, 13 h 30 et 19 h 30

Diffusion audio en direct de la demi-finale sur le site

**MARDI 5 JUIN ET MERCREDI 6 JUIN**, 19 h 30

Diffusion audio en direct de la finale sur le site

### **CBCMUSIC.CA/CLASSICAL**

**DU LUNDI 28 MAI AU VENDREDI 8 JUIN**

Le concours au quotidien

## RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE

---

### PASSEPORTS ET FORFAITS :

Concours Musical International de Montréal  
514 845-4108 poste 0

### À LA PIÈCE :

**Salle de concert Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal** : 1339, rue Sherbrooke Ouest  
Billetterie : 514 285-2000, option 4

**Maison symphonique de Montréal** : 1600, rue Saint-Urbain  
Billetterie de la Place des Arts : 514 842-2112

## DES NOUVELLES DE LA GAGNANTE DE L'ÉDITION PIANO 2011

---

La pianiste italienne Beatrice Rana compte parmi les plus jeunes lauréates du Concours. Celle qui a remporté le Premier Prix du CMIM en 2011, à 18 ans seulement, nous a tous éblouis à la fois par sa grande virtuosité, sa musicalité et son intériorité. Dans le cadre du Programme de développement de carrière qui accompagne le Premier Prix, elle a enregistré en avril un premier disque sous étiquette ATMA. Au menu : tous les préludes de Chopin et la « Sonate-fantaisie » de Scriabine. La sortie du disque est prévue à l'automne.

\* \* \*

Fondé en 2002, le CMIM s'inscrit dans la grande tradition de la musique classique. Il vise à découvrir, et à aider les jeunes chanteurs, violonistes et pianistes qui se distinguent par la maîtrise de leur art. Depuis la première édition consacrée au chant en 2002, près de 2000 candidats se sont inscrits aux différentes éditions dont plus de 300 ont été accueillis à Montréal, pour le plus grand plaisir des mélomanes. Le CMIM est membre de la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique ainsi que de l'Alink-Argerich Foundation.

Tous les détails au [www.concoursmontreal.ca](http://www.concoursmontreal.ca)

-30-

Source : Concours Musical International de Montréal

Renseignements : Isabelle Ligoit  
Responsable des communications  
514 845-4108, poste 236  
[iligot@concoursmontreal.ca](mailto:iligot@concoursmontreal.ca)



**CONCOURS MUSICAL  
INTERNATIONAL  
DE MONTRÉAL**

Le Concours Musical International de Montréal tient à remercier ses partenaires pour leur soutien à son édition 2012.  
The Montreal International Musical Competition wishes to thank its partners for their support of the 2012 competition.



En collaboration avec  
In collaboration with

