

**Communiqué
Pour diffusion immédiate**

**CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL
ÉDITION VIOLON 2013 - DU 7 AU 17 MAI**

ET LES DEMI-FINALISTES SONT...

Montréal, le jeudi 9 mai 2013 – Le Concours Musical International de Montréal (CMIM) dévoile l'identité des douze demi-finalistes ainsi que l'horaire détaillé de l'épreuve demi-finale (Salle de concert Bourgie, Musée des beaux-arts de Montréal) :

VENDREDI, 10 MAI

1^{re} séance

19 h 30 : Nigel Armstrong – États-Unis

20 h 20 : Fédor Roudine – France

Pause

21 h 30 : Suliman Tekalli – États-Unis

22 h 20 : Nikki Chooi – Canada

SAMEDI, 11 MAI

2^e séance

13 h 00 : Jaroslaw Nadrzycki – Pologne

13 h 50 : Luke Hsu – États-Unis

Pause

15 h 00 : Ji Young Lim – Corée du Sud

15 h 50 : Chi Li – Taiwan

3^e séance

19 h 30 : Zeyu Victor Li – Chine

20 h 20 : Stephen Waarts – États-Unis

Pause

21 h 30 : Marc Bouchkov – Belgique

22 h 20 : Diana Tishchenko – Ukraine

Délibération et annonce

des finalistes

Le programme musical complet de chacun des candidats est disponible au
<http://concoursmontreal.ca/permanent/fr/concours/candidats.asp>

Le samedi 11 mai, l'épreuve demi-finale sera suivie des délibérations du jury et de l'annonce des finalistes. Six violonistes seront alors invités à participer à l'épreuve finale. Les noms des lauréats seront annoncés suite aux délibérations du jury, le mercredi 15 mai en fin de soirée.

OÙ ET QUAND ENTENDRE LES CANDIDATS

DEMI-FINALE

10 MAI, 19 h 30

11 MAI, 13 h et 19 h 30

Salle de concert Bourgie

Musée des beaux-arts de Montréal

Par séance : 20 \$ | Étudiant 15 \$

FINALE

14-15 MAI, 19 h 30

Maison symphonique de Montréal

Orchestre symphonique de Montréal

Chef invité : Maxim Vengerov

50 \$, 35 \$, 20 \$ | Étudiant 25 \$, 17,50 \$, 10 \$

CONCERT GALA

17 MAI, 19 h 30

Maison symphonique de Montréal

Orchestre symphonique de Montréal

Chef invité : Maxim Vengerov

65 \$, 45 \$, 30 \$ | Étudiant 32,50 \$, 22,50 \$, 15 \$

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE

Les billets pour l'épreuve demi-finale sont disponibles à la billetterie de la Salle Bourgie :

<https://ebillet.mbam.qc.ca> | 514 285-2000, option 4

Les billets pour l'épreuve finale du Concours, le concert gala des lauréats et le *Concert prestige* sont en vente à la billetterie de la Place des Arts : www.laplacedesarts.com | 514 842-2112 | 1 866 842-2112.

Passeports et forfaits disponibles. Taxes, redevances et frais de service non inclus.

CONCERT PRESTIGE

LUNDI 13 MAI, 19 h 30

Au profit de la Fondation Concours Musical International de Montréal : 7^e Symphonie et Triple concerto de Beethoven avec le violoniste Maxim Vengerov, le violoncelliste Stéphane Tétreault, le pianiste Serhiy Salov, l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal et Jean-Marie Zeitouni, chef et directeur artistique.

Maison symphonique de Montréal

Billetterie de la Place des Arts : 514 842-2112 | 65 \$, 45 \$, 30 \$ | Étudiant 32,50 \$, 22,50 \$, 15 \$

Billet V.I.P. avec cocktail : 150 \$: 514 845-4108, poste 246

ACTIVITÉS GRATUITES

Plusieurs activités gratuites sont offertes autour du violon. Celles-ci se poursuivront jusqu'au 12 mai, à la Salle de concert Bourgie et au Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM).

LUTHERIE EN DIRECT – Verrière du MBAM

10 ET 11 MAI, 13 h à 15 h

Observez les luthiers en plein travail, découvrez les trucs du métier, apprenez l'art de la fabrication d'un instrument. Le public est invité à poser des questions à ces artisans au métier fascinant.

ACTIVITÉS GRATUITES (SUITE)

SALON DE LA LUTHERIE ET DE L'ARCHÈTERIE CONTEMPORAINES – Salon du MBAM

LE DIMANCHE 12 MAI | 11 h à 16 h

Une vingtaine de luthiers et archetiers professionnels canadiens exposent leurs instruments et archets. Une occasion unique de rencontrer dans un même lieu des luthiers d'ici et d'expérimenter violons, altos, violoncelles et contrebasses aux sonorités variées.

COURS DE MAÎTRE AVEC RÉGIS PASQUIER – Salle de concert Bourgie du MBAM

LE DIMANCHE 12 MAI | 15 h 30 à 18 h

Profitez des enseignements que prodiguera l'un des éminents membres du jury international, Régis Pasquier, à quelques jeunes violonistes de talent.

Plus de détails au www.concoursmontreal.ca

* * *

Fondé en 2002, le CMIM s'inscrit dans la grande tradition de la musique classique. Il vise à découvrir et à aider les jeunes chanteurs, violonistes et pianistes qui se distinguent par la maîtrise de leur art. Depuis la première édition consacrée au chant en 2002, près de 2000 candidats se sont inscrits aux différentes éditions dont plus de 300 ont été accueillis à Montréal, pour le plus grand plaisir des mélomanes. Le CMIM est membre de la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique ainsi que de l'Alink-Argerich Foundation.

-30-

Source : Concours Musical International de Montréal
Isabelle Ligo
Responsable des communications
514 845-4108, poste 236
iligot@concoursmontreal.ca

Relations de presse : Martin Boucher
514 464-6719
martin@bouchercommunications.com