

CHANT 2018 : NOUVEAU RECORD ABSOLU POUR LE CMIM
Près de 360 chanteurs de 52 pays s'inscrivent à l'édition 2018

Montréal, le 19 décembre 2017 – Le Concours musical international de Montréal (CMIM) a reçu un total de 469 inscriptions, 303 au volet Aria et 166 au volet Mélodie, de **358 chanteurs issus de 52 pays**. C'est un record absolu dans l'histoire du CMIM en nombre d'inscriptions, de participants et de pays représentés. Il s'agit d'une augmentation de 190 % par rapport à la dernière édition chant en 2015. Voici la répartition des tessitures et la liste des pays:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| - 163 sopranos | - 13 barytons-basses |
| - 42 mezzo-sopranos | - 11 basses |
| - 60 ténors | - 7 contre-ténors |
| - 62 barytons | |

Afrique du Sud	Corée du Sud	Italie	République démocratique du Congo
Allemagne	Côte d'Ivoire	Japon	République Tchèque
Argentine	Cuba	Kazakhstan	Roumanie
Arménie	Espagne	Lituanie	Royaume-Uni
Australie	Estonie	Macédoine	Russie
Autriche	États-Unis	Madagascar	Serbie
Belgique	Finlande	Mexique	Sri Lanka
Biélorussie	France	Mongolie	Suède
Brésil	Grèce	Nouvelle-Zélande	Suisse
Bulgarie	Hong Kong	Ouzbékistan	Taiwan
Cameroun	Hongrie	Pays-Bas	Turquie
Canada	Indonésie	Pérou	Ukraine
Chine	Italie	Pologne	Venezuela

L'édition 2018 se déroulera du **27 mai au 7 juin prochains** à la Salle Bourgie du Musée des beaux-arts et à la Maison symphonique de Montréal. Billetterie :

- Première épreuve *Aria* et *Mélodie*; demi-finale et finale *Mélodie* - Salle de concert Bourgie, billetterie du Musée des beaux-arts de Montréal : mbam.qc.ca/concerts | 514 285-2000, option 4.
- Demi-finale et finale *Aria*/Soirée de clôture avec l'Orchestre symphonique de Montréal – Maison symphonique, Billetterie de la Place des arts : placedesarts.com | 514 842-2112 | 1 866 842-2112.

* * *

À PROPOS DU CMIM

Fondé en 2002, le Concours musical international de Montréal (CMIM) vise à stimuler l'émergence des jeunes chanteurs, violonistes et pianistes les plus prometteurs au monde tout en rendant la musique classique accessible au plus grand nombre. Le CMIM est le seul concours international en Amérique du Nord à être tenu annuellement et à présenter trois disciplines (piano, voix et violon) en alternance sur un cycle de trois ans. Depuis la première édition consacrée au chant en 2002, 3 350 candidats se sont inscrits au Concours et pas moins de 450 ont été accueillis à Montréal.

Tous les détails au concoursmontreal.ca

Facebook/Twitter/Instagram : [@CMIMontreal](https://www.instagram.com/CMIMontreal)

- 30 -

Source :

Dina Barghout, directrice, commandites, marketing et communications

+ 1 514 845-4108, poste 236 | Cellulaire : + 1 514 233-3510

dbarghout@concoursmontreal.ca